

## Содержание: контакты оценка проектов

# КОНТАКТЫ

Мы рассчитываем помочь всем пользователям системы "Реактор", поэтому если у вас будут возникать какие-то вопросы или сложности по работе в системе "Реактор", вы можете связаться с представителем для их оперативного решения:

0

1

- по электронной почте info@reactor.su
- по телефону: 8(499)918-77-20
- WhatsApp: +7(995) 901-54-81
- Telegram: @reactor\_su

На официальном сайте конкурса "Городская творческая мастерская" вы можете подробнее ознакомиться с правилами, номинациями и партнерами конкурса:

• творикультуру.рф

## ОЦЕНКА ПРОЕКТОВ

#### Ключевые шаги:

- 1. Заполните заявку эксперта на мероприятие Городская творческая мастерская, получите одобрение от модератора конкурса;
- 2. Зайдите в свой профиль и перейдите в раздел "Экспертиза мероприятия";
- 3. Выберите проект для оценивания, ознакомьтесь подробнее с проектом.

**Обратите внимание!** Что на странице оценивания проекта экспертам будет представлена только презентация. Остальные материалы, прикрепленные к проекту (видео, тексты, фото, иллюстрации и пр.) доступны на странице проекта. Перейти на неё можно кликнув на "Подробнее" под названием проекта. Ознакомление с дополнительными материалами особенно важно для составления полного представления о проделанной работе участника.

- 4. Оцените выбранный проект по критериям;
- 5. Сохраните оценку.

#### Во время процедуры оценки просим Вас соблюдать следующие правила:

- Не допускать передачи имени пользователя и пароля третьим лицам;
- Не допускать оценку экспертом проектов, выполненных аффилированной с экспертом командой или на базе аффилированной с ним организации;
- При обнаружении нарушения оценки эксперта будут удалены и эксперт будет заблокирован.

#### Подробное описание:

После подтверждения статуса эксперта нужно перейти в профиль пользователя. Сделать это можно через главную страницу (**Рис. 5**), нажав на аватарку своего профиля, а после на кнопку "Профиль" или перейти по ссылке <u>https://reactor.su/profile</u>

| РЕАКТ::Р Проекты Мероприятия Площадки   | Q 🍈 ^           |
|---|-----------------|
|   | Сообщения 😢     |
| Городская творческая  | Активность (33) |
| мастерская  | Профиль         |
| Цель Конкурса — поддержка творческой активности и инициативы москвичей, содействие в реализации и ндивидуальных и командных проектов. | Выйти           |
|   |                 |
| ↓ ПОДРОБНЕЕ СОЗДАТЬ ПРОЕКТ  |                 |

Рис. 5. Главная страница

В профиле необходимо нажать кнопку "Экспертиза мероприятия" (**Рис. 6**). Эта кнопка появится после подтверждения за Вами прав эксперта модератором конкурса. Затем выберите нужное мероприятие из списка доступных (**Рис. 7**).

|        | PEAKT <sup></sup> P                                   | роекты Мероприятия Площадки   | Q 🍘 -                 |
|--------|---|---|-----------------------|
|        | Координа<br>Возраст и стаж:<br>нет информации • 2 гој | <b>ТОР «Реактор»</b><br>на сайте с 15 января 2019<br>fb:<br><b>v</b> k:   |                       |
|        | О себе Компетен                                       | ции Портфолио <sup>°</sup> Экспертиза мероприятий                         | Редактировать профиль |
|        | Биография   | Редактировать   |                       |
|        | Образование   | Добавить место обучения   |                       |
|        | Ссылки  | Редактировать   |                       |
| О себе | Компетенции I   | Рис. 6. Страница профиля<br>Портфолио <sup>°</sup> Экспертиза мероприятий |                       |

#### Выберите мероприятие

| Nº | Дата начала<br>экспертизы | Дата завершения<br>экспертизы | Название мероприятия 🜲                      |  |  |
|----|---------------------------|-------------------------------|---|--|--|
| 1  | 13.06.2022                | 04.07.2022                    | Городская творческая мастерская             |  |  |
| 2  | 16.05.2022                | 01.06.2022                    | Конкурс исторических проектов школьников    |  |  |
| 3  | 26.04.2022                | 30.05.2022                    | 6 неделя. Марафон: "Открываем мир"          |  |  |
| 4  | 27.04.2022                | 17.05.2022                    | Программа "Учебный день", 2021-2022         |  |  |
| 5  | 13.03.2022                | 27.03.2022                    | Москва праздничная                          |  |  |
| 6  | 29.03.2022                | 11.04.2022                    | VI Всероссийский конкурс проектов "Реактор" |  |  |

Рис. 7. Список доступных мероприятий для экспертизы

После перехода в мероприятие Вы попадете на страницу, где представлен общий список проектов для экспертизы (**Рис. 8**), в котором можно установить фильтр "Номинация" и/или "Возрастная группа" (**Рис. 8(а)**).

#### Оцените проекты мероприятия "Конкурс исторических проектов школьников"

Нажмите Enter

Поиск...

| Ном | инация ∨             | Возрастная группа 🗸                                 |              |
|-----|----------------------|---|--------------|
| Nº  | ФИО автора           | Название проекта                                    | Статус 🌲     |
| 1   | Даниил Беляков       | Улицы героев г. Москвы. Улица Подольских курсантов  | Не<br>оценен |
| 2   | Андрей Евсеев        | Мой прапрадед Мишанькин Дмитрий Иванович            | Не<br>оценен |
| 3   | Денис Худяков        | Две битвы на одном поле                             | Не<br>оценен |
| 4   | Даниил Михайлов      | Октябрь 1812 года                                   | Не<br>оценен |
| 5   | Виктория Иванова     | Рассказ об истории МГУ                              | Не<br>оценен |
| 6   | Александра Алексеева | Храм Христа Спасителя по авторскому проекту К. Тона | Не<br>оценен |
| 7   | Екатерина Хризова    | Исторический проект "Чтобы помнили"                 | Не<br>оценен |
| 8   | Виктория Чмулёва     | Возникновение письменности на Руси                  | Не<br>оценен |
| 9   | Софья Савенкова      | Мы живем на одной Планете                           | Не<br>оценен |
| 10  | Павел Новгородов     | Мой прадед - мой герой                              | Не<br>оценен |

1 2 3 4 5 6 7 Показать все

Рис. 8. Список проектов-участников мероприятия

| Номинация 🔨               |  |
|---------------------------|--|
| Рисунок                   |  |
| Фотография                |  |
| Поделка                   |  |
| Танец                     |  |
| Музыкальное произведение  |  |
| Постановка                |  |
| Видео                     |  |
| Литературное произведение |  |
| Продукт                   |  |
|                           |  |

# Возрастная группа Ступень I: участники до 7 лет Ступень II: участники от 7 до 13 лет Ступень III: участники от 14 до 17 лет Ступень IV: участники от 18 до 35 лет Ступень V: участники от 36 до 54 лет Ступень VI: участники старше 55 лет

Рис. 8(а). Фильтрация списка проектов

Для доступа к конкретному проекту нажмите на его название, и осуществите переход оценки проекта (**Рис. 9**). Здесь Вы увидите название проекта, номинацию, возрастную группу и презентацию. На этом шаге, важно составить собственное представление о конкурсном проекте, его содержании и внешнем оформлении.

### Расширенные данные (описания, текстовые и визуальные файлы, иллюстрации, видео, разбивка проекта на задачи и прочее) будут доступны при нажатии на кнопку "Подробнее о проекте" под его названием.

| Название проекта    |
|---------------------|
| "СТОЛ"              |
| ПОДРОБНЕЕ О ПРОЕКТЕ |
|                     |

Номинация

#### МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ

Возрастная группа

СТУПЕНЬ II: УЧАСТНИКИ ОТ 7 ДО 13 ЛЕТ

Презентация





Рис. 9. Страница оценки проекта

После получения основной и дополнительной информации о проекте, Вы можете перейти к его экспертной оценке. При осуществлении процедуры оценивания, Вам необходимо установить бегунки на каждой шкале в том месте, которое соответствует Вашему восприятию данной работы по конкретному критерию номинации (**Рис.9а**). Ознакомиться с критериями для всех номинаций можно на странице мероприятия <u>Городская творческая</u> мастерская.

| Создание музыкально  | го образа исполняемого п  | роизведения     |  |
|----------------------|---------------------------|-----------------|--|
| 0                    |                           |                 |  |
| Степень сложности и  | сполняемого произведени:  | я               |  |
| 0                    |                           |                 |  |
| Техника исполнения м | иузыкального произведени  | я               |  |
| 0                    |                           |                 |  |
| Музыкальность (выраз | вительность исполнения, э | моциональность) |  |
| 0                    |                           |                 |  |
| Сценическая культура | 1                         |                 |  |
| 0                    |                           |                 |  |
|                      |                           |                 |  |
|                      |                           |                 |  |
| СОХРАНИТЬ            | СБРОСИТЬ ОЦЕНКУ           |                 |  |

Рис. 9(а). Страница оценки проекта. Критерии к номинации (пример для номинации "Музыкальное произведение")

После того, как Вы выставите все бегунки в соответствии с Вашей оценкой, нажмите на кнопку «Сохранить» (**Рис. 10**). По нажатию крестика в верхнем правом углу Вы вернетесь обратно в общий список работ.

| Создавай 4.   | Сложность процесса изготовления представленного продукта / изделия |                  | _  |
|---|--|------------------|----|
| 0<br>изделие<br>сложноп<br>комплекс сов<br>изделие по<br>оборудов | ×  | ествлено<br>вами | 10 |
| npoe ro   | Сохранено  |                  |    |
| COYPAN  |  |                  |    |

Рис. 10. Сохранение оценок

Теперь Вы можете перейти к оценке следующего проекта.

**Обратите внимание – результаты экспертизы являются редактируемыми**, Вы сможете внести поправки до срока окончания экспертизы. Если по какой-то причине Вы перешли на другие страницы сайта, и Вам нужно вернуться обратно к списку работ на экспертизу, можно воспользоваться пунктом «Экспертиза мероприятий» в своем профиле.

10

10

10

10

10