

ОНЛАЙН-КОНКУРС ПРОЕКТОВ

ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА



ОБЪЕДИНЯЕМ СЕМЬЮ СОВМЕСТНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ

ИТОГО
937
СЕМЕЙ



ГБУК г. Москвы
«Мосразвитие»



БИБЛИОТЕКИ
МОСКВЫ



МОСКОВСКИЕ
КУЛЬТУРНЫЕ
ЦЕНТРЫ



ГБУК г. Москвы
«Мосразвитие»



БИБЛИОТЕКИ
МОСКВЫ



МОСКОВСКИЕ
КУЛЬТУРНЫЕ
ЦЕНТРЫ

Онлайн-конкурс проектов «Городская мастерская семейного творчества» был запущен Московской дирекцией по развитию культурных центров Департамента культуры при поддержке Московской городской Думы.

Он своевременно ответил на новые вызовы, так как был организован в период самоизоляции. Всем без исключения в это время было сложно постоянно находиться дома без возможности выйти на прогулку или организовать свой досуг на улице. Особенно трудно это давалось детям.

И именно в этот непростой период всей семье были предложены ресурсы для реализации творческого потенциала родителей и детей в 9 номинациях конкурса, а также возможность выиграть прекрасные подарки от партнеров.

Семейное творчество – это один из важных инструментов укрепления отношений, создания семейных ценностей и традиций. Участвуя в конкурсе проектов «Городская мастерская семейного творчества», каждая семья смогла сплотиться, лучше узнать друг друга, попробовать себя в новых видах творчества, развить уже существующие навыки и провести время дома вместе с пользой для каждого.

Кроме того, в помощь участникам были подготовлены серии мастер-классов по каждой номинации от специалистов по направлениям из культурных центров и библиотек.



ЭКСПЕРТНОЕ ЖЮРИ



**Александр
ШИРВИНДТ**

Председатель
экспертного жюри конкурса

Старшина «Столичного Цеха Деятелей Культуры», Художественный руководитель Московского академического театра Сатиры, Народный артист РСФСР, Полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством»

«Городская мастерская семейного творчества» – очень нужный конкурс, потому что он объединяет членов семьи разных поколений. Появляется возможность общения и совместного творчества. Поколения, безусловно, узнают больше друг о друге, а это закладывает фундамент крепкой семейной дружбы и взаимопонимания.

В наше время гаджетов и интернета личное общение приобретает особую ценность. Тем более если это творческое общение членов одной семьи. Думаю, что конкурс «Городская мастерская семейного творчества» дал возможность проявить таланты как младшему поколению, так и старшему. Удовольствие получили все: и участники, и члены жюри!



**Марк
ВАРШАВЕР**

Заместитель председателя экспертного жюри конкурса

Глава Директорской ложи театров Москвы, директор театра Ленком имени Марка Захарова, Заслуженный деятель искусств РФ, Заслуженный работник культуры РФ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ



**Евгений
ГЕРАСИМОВ**

Председатель
организационного комитета

Председатель Координационного совета «Столичного Цеха Деятелей Культуры», Народный артист России, депутат Московской городской Думы, Председатель комиссии по культуре и массовым коммуникациям МГД

Очень важно не только сохранять семейные традиции, но и создавать новые. Думаю, что поработав вместе, многие участники конкурса "Городская мастерская семейного творчества", сделают традиционным совместный творческий семейный досуг. А что может быть важнее семьи? А когда эта семья становится творческим союзом, то цель конкурса достигнута! Остается только пожелать всем участникам не останавливаться на достигнутом и продолжать созидательные традиции своей семьи.



**Лев
ЛАНЦМАН**

Заместитель председателя
организационного комитета

Генеральный директор Ассоциации «Столичный Цех Деятелей Культуры», почетный член Союза писателей России, Академик

Конкурс «Городская мастерская семейного творчества» – это возможность собрать семью вместе. И не за праздничным столом, а для совместного творчества. Мамы, папы, бабушки, дедушки и дети – все они открываются друг другу и реализуют не просто какую-то затею, а надеюсь, закладывают новые традиции, которые будут развиваться и приумножаться.



**Тимур
ВАХИТОВ**

Председатель
экспертного жюри конкурса

Руководитель Московской дирекции по развитию культурных центров

Когда мы начинали наш конкурс, мы очень волновались, получится ли у нас, станут ли москвичи участвовать, примут ли условия конкурса. Но оказалось, что мы зря переживали. Жители нашей столицы откликнулись на «Городскую мастерскую семейного творчества» и приняли активное участие. Конкурс показал нам, насколько талантливы и креативны москвичи, как они дорожат своими семьями и традициями. Хочется сказать слова благодарности всем экспертам, организаторам и партнерам, еще раз поздравить победителей и пожелать всем участникам не останавливаться на достигнутом и всячески совершенствовать свои таланты. До новых встреч, друзья!

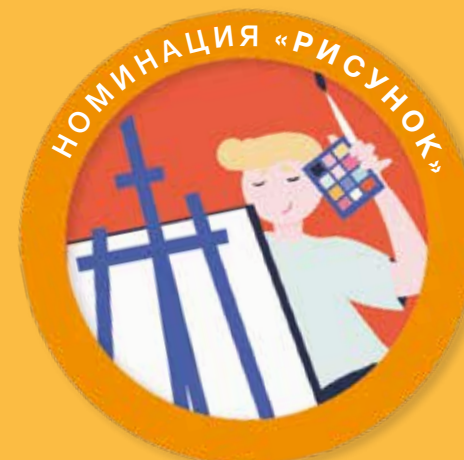
ДЕВЯТЬ ПОПУЛЯРНЫХ НОМИНАЦИЙ



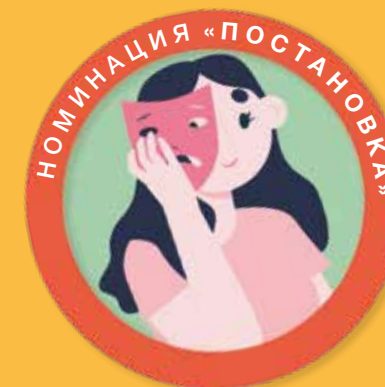
126
ВИДЕО



49
ЛИТЕРАТУРНЫХ
ПРОИЗВЕДЕНИЯ



165
РИСУНКОВ



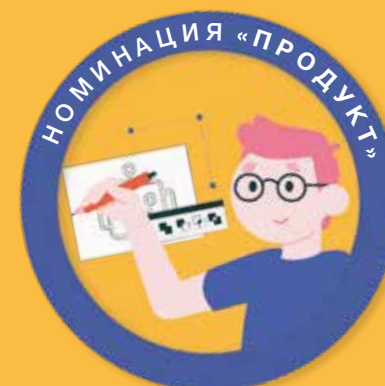
72
ПОСТАНОВКИ



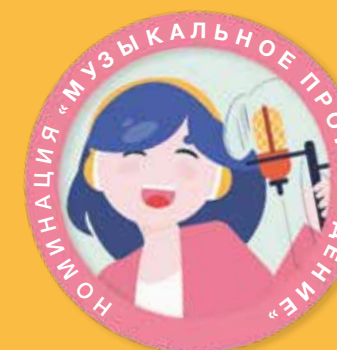
44
ТАНЦА



69
ФОТО



68
ПРОДУКТОВ



52
МУЗЫКАЛЬНЫХ
ПРОИЗВЕДЕНИЯ



287
ПОДЕЛОК

15 812
ПОСЕТИТЕЛЕЙ

ИТОГО
937
РАБОТ

48 135
ПРОСМОТРОВ

СЕМЬЯ ЗУДОВЫХ

Букет в технике
шелковой флористики «Куба»



Букет в технике шелковой флористики «Куба» — очень яркое произведение. Оно передает настроение солнечного острова и сделано с любовью. Впечатляет.

Анна Абрамова

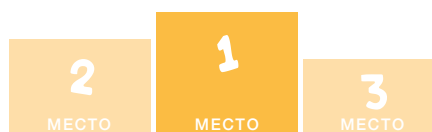


Мы создавали букет в технике шелковой флористики японской школы «Сомебана» (Окрашенный цветок) под впечатлением от нашей зимней семейной поездки на Кубу.



Остров поразил нас своей яркой флорой и разнообразием красивых цветов. На Кубе мы с мамой сделали зарисовки и фотографии местных цветов для будущего букета. Кубинские заготовки очень помогли нам в работе над нашим проектом.

Нашим букетом мы стремились передать настроение прекрасного острова Куба, эмоции, которые были у нашей семьи, и красоту цветов, которые нас там окружали.



КОНКУРС ПРОЕКТОВ

СЕМЬЯ МИКУЛИНЫХ

Пластилиновый проект –
«Бирюзовый дворец»



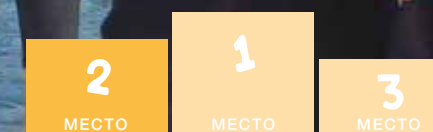
Вся семья вместе создала пластилиновую композицию, в которую потом можно играть. Своего рода «Крафтовое лего». Все детали – от строений до персонажей, сделаны из пластилина. Главное, что композиция не статична, ее можно перестраивать бесчисленное количество раз.

Все крупные объекты – строения – сделал отец Алексей Микулин. Всех персонажей придумал и сделал сын Михаил Микулин.

Все здания можно открыть – внутри находятся разные предметы и персонажи, во все можно играть. А если какие-то детали наскучат, то можно их вылепить заново или переделать уже созданные.

Пластилиновый проект Бирюзовый дворец – это очень хорошая идея. Пластилиновый конструктор своими руками может сделать каждый у себя дома. Микулины молодцы.

Дарья Давыдова



ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

СЕМЬЯ ТИМОФЕЕВЫХ

«Укулеле своими руками
или новая жизнь мусора»



Мой 4-х летний сын зафанател от рок-группы «Башмак Великана», и было жалко смотреть на малыша, который играл на венике, изображая рок-музыканта.

На самоизоляции мы решили вместе сделать гитару для сына, но она должна была быть маленькой. Так появилась идея создать проект «Укулеле или новая жизнь мусора».

Сначала хотели просто нарисовать гитару на картоне и тем утолить жажду маленького фаната. Но мы увлеклись, и в результате получилась «настоящая» укулеле.

Укулеле своими руками или новая жизнь мусора — пример того, как можно совместить развлечение и заботу об экологии планеты.

Татьяна Иванова



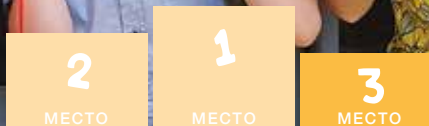
СЕМЬЯ ЖУКОВЫХ

«Признание»

Мы придумали концептуальный танец, в котором раскрываются темы одиночества, разлуки, воссоединения, детей и родителей.

*Работа «Признание»:
Ника – прекрасное, очень прочувствованное и осознанное, «взрослое» исполнение номера, с полным пониманием внутреннего смысла музыки и хореографии. Очень технично и пластично!*

Егор Симачев



Хотелось показать замкнутое пространство, из которого маленькой девочке очень хочется вырваться и снова оказаться в теплых объятиях своей мамы... Мы нашли заброшенное помещение с красивыми колоннами, поработали над световым оформлением. Камера двигалась, как бы дыша вместе с танцующей Никой. Большое пространство должно было показать, насколько миниатюрна эта маленькая девочка во вселенной и насколько важно, чтобы рядом были любимые люди.



Популяризация русского народного танца, развитие традиций семейного творчества.

Подобно «гуслиам-самоплясам» звуки русской гармонии захватывают душу и тело и уводят в пляс... От мала до велика нет равнодушных к русской гармошке.

*Эх, сейчас бы под гармошку
в пляс пойти, как раньше!
С девицею красною
закружиться в танце
Залихватской пляской
пролететь, как вихрь,
Широко с душою и,
по-русски, лихо!*

(Стихи А. Амосова)



Работа «Мелодии русской души»: ярко, весело, очень атмосферно, чувствуется серьезный подход к подготовке номера. Хочется доработать смысловую связку со встречей на набережной и немножко добавить динамики и «огня». Но в целом, ребята молодцы.

Егор Симачев



СЕМЬЯ АМОСОВЫХ

«Мелодии русской души»



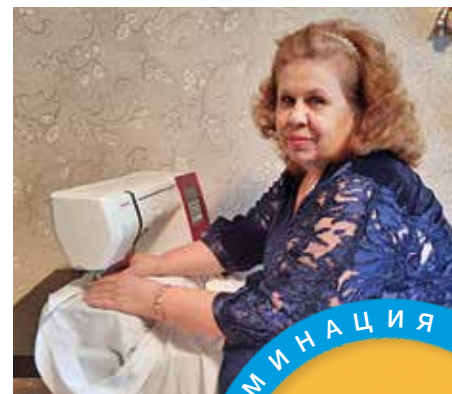
КОНКУРС ПРОЕКТОВ

СЕМЬЯ ЦИСТЯКОВЫХ

«Венгерские мотивы»

Наша семья заинтересовалась венгерской музыкой Ф. Листа, В. Монти, И. Брамса, которые создавали произведения в стиле чардаш. Мы узнали, что это направление произошло от старинного народного стиля вербункош.

Танец вербунк был распространён с 18 века в Венгрии, танцевали его молодые призывники. Особенность вербункоша – изменчивость темпов и ритмов – от плавных и медленных до стремительных. В музыке слышны старинные венгерские, цыганские, славянские и турецкие мотивы. Это вдохновило нас всех на создание проекта «Венгерские мотивы» и исполнение танца вербунк.



Работа «Венгерские мотивы»: Хорошая задумка с Пианино вначале, жаль, что не закончили в финале. В танце хочется добавить техники ног и экспрессии. По настроению очень неплохо получилось!

Егор Симачев



ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА



За инструментом – юный пианист Андрей Филонов. За объективом камеры и фотоаппарата – мама Виктория Запорожская – профессиональный фотограф, а дома ещё и стилист, постановщик и оператор по свету!

В ход пошли: студийный свет, фотографический фон и другие аксессуары. Монтаж стоек для фона и света лег на нашего сильного папу – Владимира Филонова. Совместными усилиями мы реализовали в домашних условиях почти концертную деятельность.

Перед каждым выступлением Андрей преображается в настоящего артиста и входит в музыкальный образ.

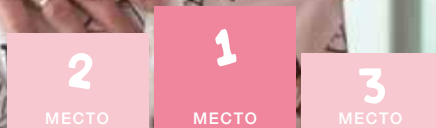


СЕМЬЯ ЗАПОРОЖСКИХ

Домашние концерты в изоляции

С.Рахманинов. Этюд-картина.
Руководитель
Виктория Запорожская.
«Серьёзное отношение к воплощению образной и технической стороны известного музыкального произведения».

Константин Селиванов



КОНКУРС ПРОЕКТОВ



СЕМЬЯ ПАВЛОВЫХ

Ожидание лета

Маша – исполнительница – очень старается не только правильно сыграть, но и передать настроение произведения. Мне кажется, что это ей удалось.

Егор Симачев

Лето – самое лучшее время года. Мы всегда с трепетом и надеждой ожидаем его. Эти эмоции и чувства мы хотели передать с помощью музыкального произведения. Нам показалось, что «Эскиз» Р.Глиэра созвучен нашим переживаниям в преддверии самого радостного и беззаботного времени года – лета!

К съемке мы очень тщательно готовились. Мама была ответственна за причёску, наряд, настрой и техническую часть. Елена Анатольевна Воробьева – педагог по фортепиано – с помощью онлайн занятий подготовила Машу к выступлению. А Маша отвечала за главную часть проекта – исполнение произведения Р. Глиэра соч. 34#12 «Эскиз».



ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА



СЕМЬЯ ОГОРОДНИКОВЫХ

75 лет Великой Победы! —
«Сестра, ты помнишь...»

У нас есть семейная традиция – собираться всей семьей и петь любимые песни. Особое место в нашем репертуаре занимают песни военных лет. Мы стараемся сохранять традиции нашей семьи и прививать нашим детям любовь к своей стране и гордость за свою историю, держаться своих корней и передавать эту любовь последующим поколениям. Наш дедушка - прадедушка прошел четыре войны! В годовщину 75-летия Великой Победы родилась идея исполнить одну из наших любимых песен о войне «На всю оставшуюся жизнь». Из к/ф «На всю оставшуюся жизнь» 1975 г. Режиссер Пётр Фоменко. Музыка Вениамин Баснер. Слова Борис Вахнюк и Петр Фоменко.

Хорошая идея спеть всей семьей военную песню. Очень атмосферное видео, видно, что семья действительно серьезно отнеслась и к выбору репертуара, и к исполнению.

Татьяна Кучеренко



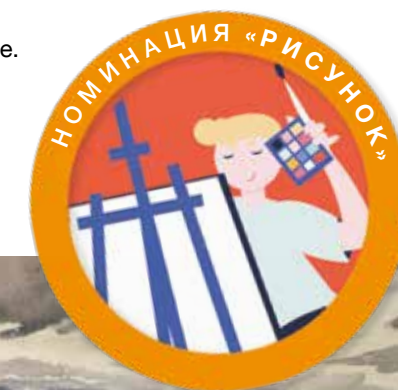
КОНКУРС ПРОЕКТОВ

СЕМЬЯ ТЕСЛЕНКО

Летние пейзажи

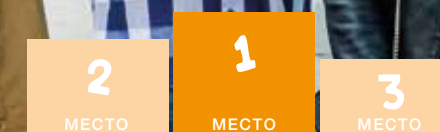
Серию своих рисунков я назвал «Летние пейзажи». Я очень люблю рисовать акварелью. Мне кажется, что именно в этой технике можно передать нежность и красоту русской природы. Река, лодки, поля, деревянные дома – все это наша Родина. Когда пересматриваю свои рисунки, то мне кажется, что я снова возвращаюсь в лето, к той реке и старому деревенскому дому. Мне бы очень хотелось, чтобы зрители почувствовали красоту родной природы и вспомнили лето.

Рисунки выполнены в акварельной технике.
Исполнитель Тесленко Прохор. 16 лет.



«Летние пейзажи» – очень атмосферные работы. Автору удалось не только изобразить объекты, но и передать настроение. Замечательные работы.

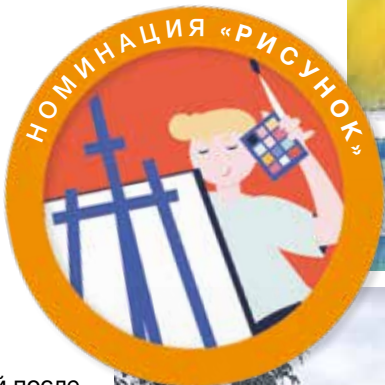
Ксения Митюнина



ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

СЕМЬЯ УШАКОВЫХ

Камчатка.
На краю Ойкумены



Картина написана всей семьей после посещения красивейшего места на Земле — Камчатки.

Однажды нам посчастливилось отправиться в путешествие по Камчатке. Кто мы? Семья Ушаковых — Я, Саша, жена — Инга, двое дочерей — Таисия и Ксения и сын Данила. Картина пишется каждым членом семьи по очереди — кто-то рисует небо, кто-то море, а кто-то горы.

Работа сделана в технике лессировки маслом плюс акцентный мастихин. В результате получается чудесная картина, наполненная жизнью и энергией всей семьи.



«Камчатка. На краю Ойкумены» Холст Масло/ руководитель Александр Ушаков — оригинальность данного проекта в его совместном творчестве. Семья посетила один из самых интересных уголков нашей страны, познакомилась с его уникальной природой и животным миром и отразила впечатления в пейзаже, который выполнили совместно. Это очень важный проект, он не просто развивает художественные способности детей, но творчество становится важным сближающим семью фактором.

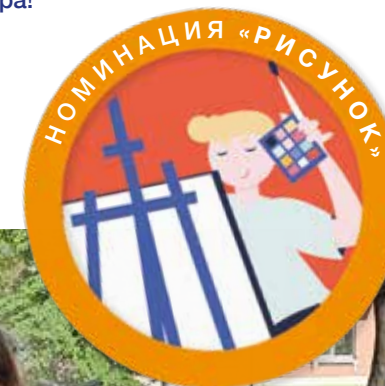
Никас Сафронов



КОНКУРС ПРОЕКТОВ

СЕМЬЯ СТАРОВОЙТОВЫХ

Землю нужно защитить
от опасного мусора!



«Землю нужно защитить от опасного мусора!». Девочка очень творчески отнеслась к работе. Очень хорошо, что ребенок уже задумывается о таких важных вопросах.

Анастасия Антонова



Планета Земля — это не место для мусора, а красивая и прекрасная планета. Важно решать проблему ликвидации и переработки мусорных отходов.

Моя 7-летняя дочь нарисовала агитационный плакат, призывающий увидеть опасность скопления вредного мусора на Земле.

Мы хотели показать людям через детскую живопись, что Земля беззащитна перед деятельностью человека. Страшное чудовище, которое хочет напасть на Землю, создано из того, что угрожает экологии планеты. Если люди не будут заботиться о нашей прекрасной Земле, то она может погибнуть под слоем мусора и от вредных выбросов.



ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА



СЕМЬЯ АЛЯКСЕЕНКО

Влияние симбиоза рыб и растений при двойной гидропонике на урожайность

«Влияние симбиоза рыб и растений при двойной гидропонике на урожайность» – профессионально выполненный и оформленный проект. Если дети интересуются такой темой, значит, будущая наука в хороших руках.

Антон Смирнов

Актуальность и выбор темы исследования определены следующими факторами:

- отказ от вредных пестицидов;
- экономия средств на питании рыб за счет скармливания им части растений;
- легкая подача всех минералов, необходимых для роста и размножения растений и бактерий;
- интенсивная аэрация воды как основы для посадки растений;
- двойной результат ведения деятельности: урожай культур и продукт от рыбного промысла.

Цель – сравнить экспериментальным методом выращивание растений обычным способом в грунте и методом гидропонике с использованием продуктов жизнедеятельности рыб. Опыт оказался очень удачным.

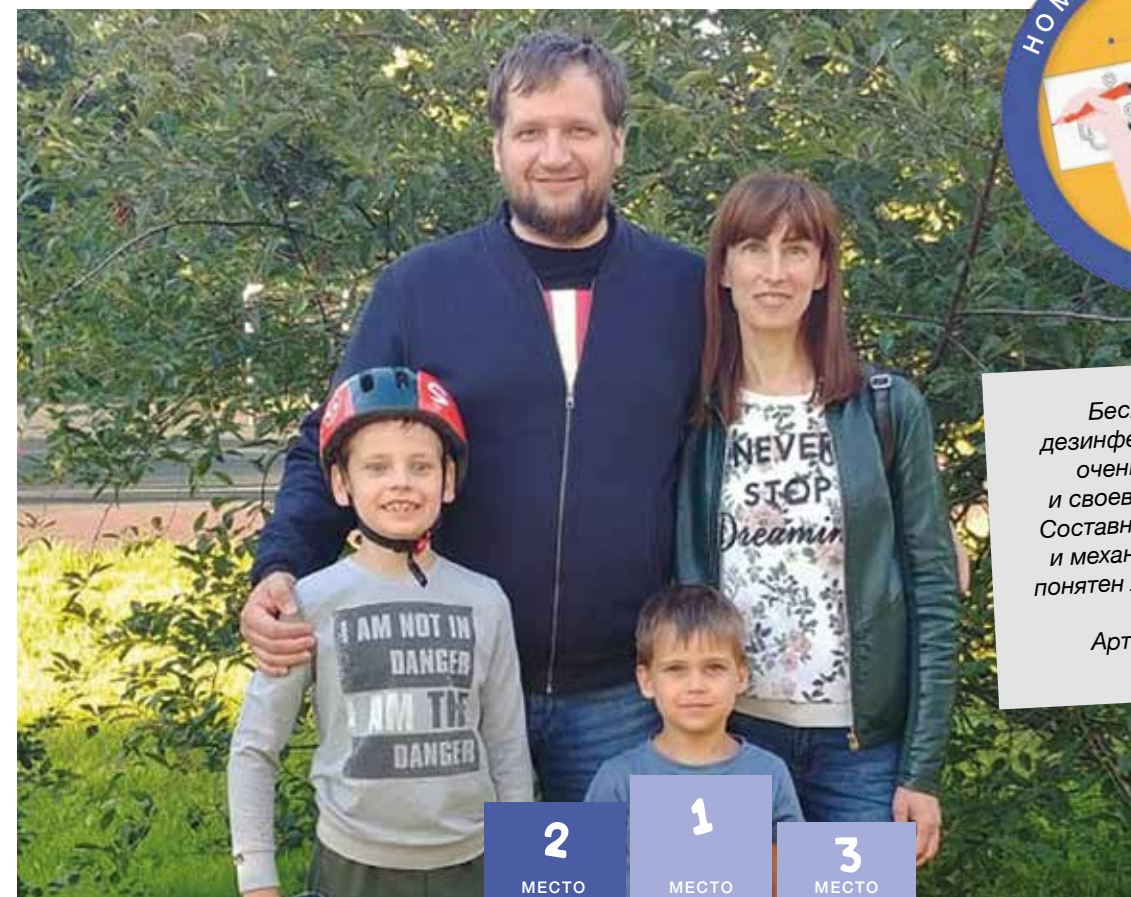


КОНКУРС ПРОЕКТОВ

СЕМЬЯ УЛЬЯНОВЫХ

Бесконтактный дезинфектор рук

Всем известно, что мы столкнулись с пандемией коронавируса. Во время эпидемии важно, чтобы руки оставались в чистоте. Этому способствует мой дезинфектор рук. Но не все люди могут разобраться в том, как работает тот или иной аппарат, поэтому мой прибор оснащен датчиками приближения и голосовыми инструкциями. Любой человек сможет без труда использовать мой дезинфектор. И главное, что прибор можно легко модифицировать, например, увеличить емкость для дезинфицирующего средства или сделать так, чтобы руки обрабатывались сразу с обеих сторон.



Бесконтактный дезинфектор для рук» – очень интересная и своевременная идея. Составные части просты и механизм интуитивно понятен любому человеку.

Артем Акшинцев

ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

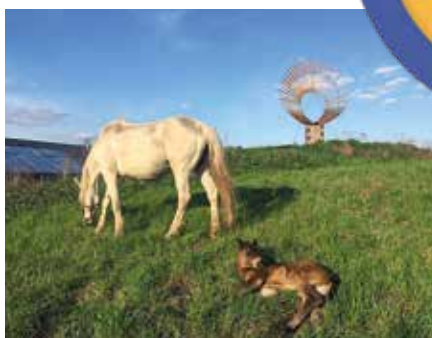
СЕМЬЯ КОЛЕЙЧУК

Мастерская КоКо:
КОлейчук и Ко –
из КОмнаты в КОмос



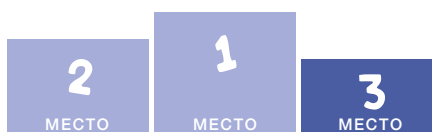
Взаимосвязь истории и сегодняшних проектных приоритетов самонапряженного объекта «Солнце» требует упоминания сразу трех уникальных произведений кинетического искусства, связанных с именем известного изобретателя, художника, архитектора и мастера кинетизма Вячеслава Колейчука и его семьи, а также творческой мастерской этого яркого последователя традиций Русского авангарда.

При этом, также как и бесконечное перечисление значений Солнца для жизни на Земле, однозначное понимание Солнца в художественном исполнении «от Колейчука» не только транслирует «все те смыслы» о нашем реальном Светиле, но и несет на себе большой срез информации о заметных позициях кинетизма в современном искусстве, его большом потенциале, но еще мало раскрытом значении для серьезных позитивных преобразований в городской среде.



«Мастерская КоКо: КОлейчук и Ко – из КОмнаты в КОмос» – проект, который служит просвещению и помогает сохранять связь поколений.

Олег Миронов



КОНКУРС ПРОЕКТОВ

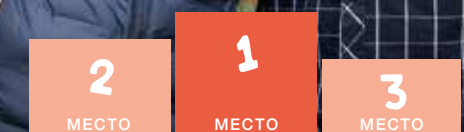
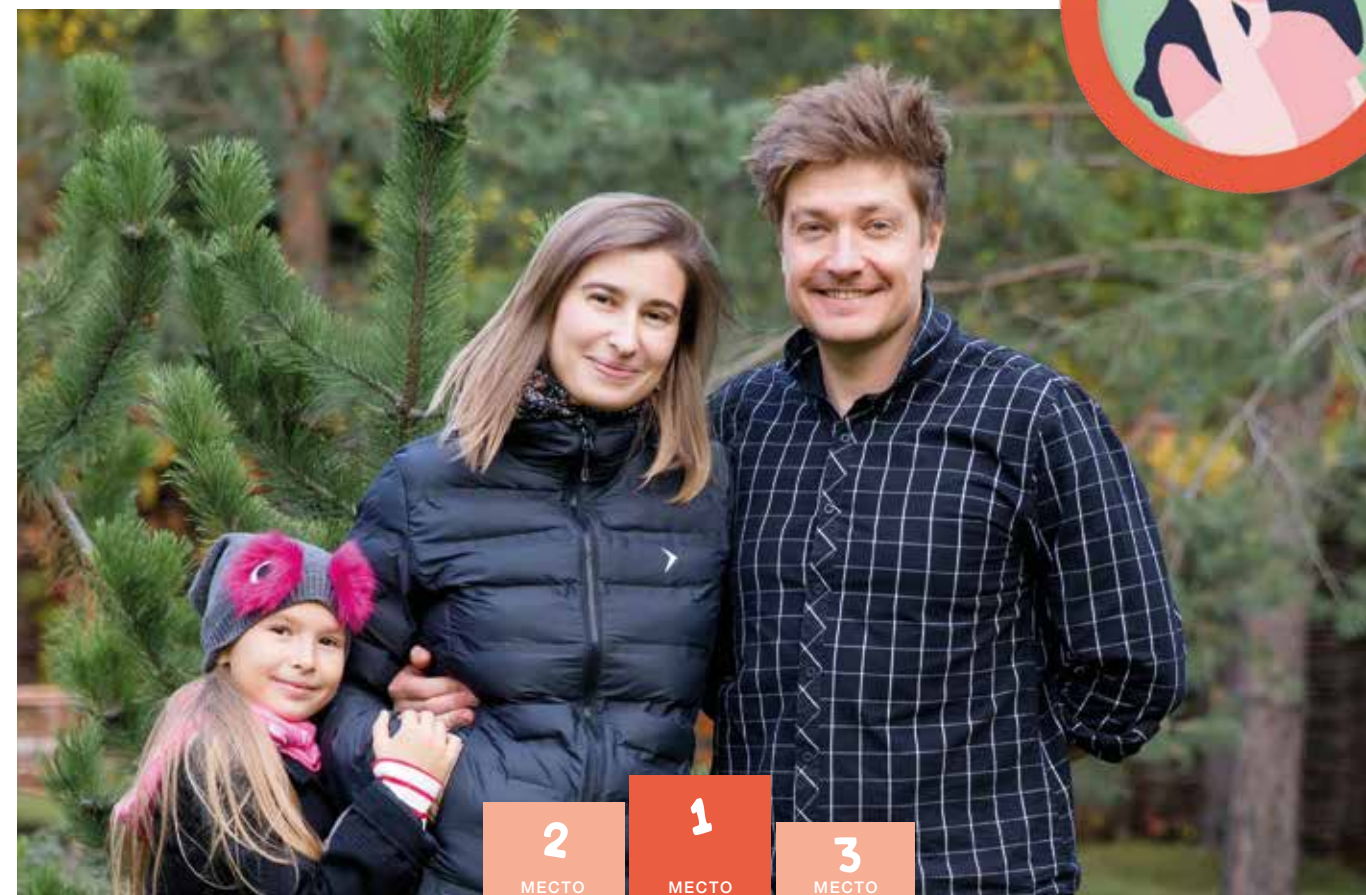
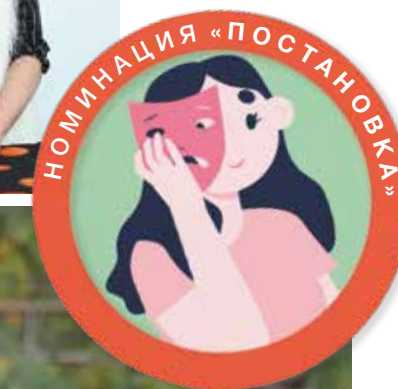
Идея проекта - поставить небольшой домашний семейный спектакль по произведению Редьярда Киплинга «Тегумайское табу». Наш друг – режиссер детского театра «Снарк» – предложил всем своим друзьям снять домашние спектакли, и нам понравилась эта идея, хоть мы совсем и не актеры. И мы решили попробовать!

СЕМЬЯ ДРОЗДОВЫХ

«Тегумайское табу»

Это самая важная из всех историй про Тегумая Бопсулая и его любимую дочку Таффамай Металлумай – история про табу Тегумая и всего тегумайского племени.

В период постановки мы почувствовали единение семьи. В будущем планируем продолжить этот удачный опыт.



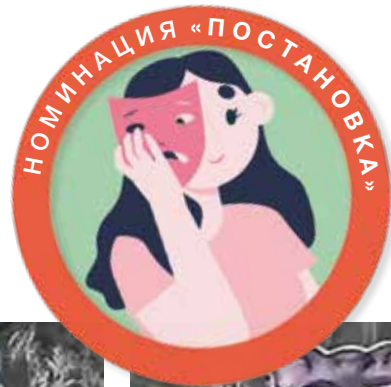
ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

СЕМЬЯ КОРШУНОВЫХ

Оригинальная юмористическая костюмированная миниатюра на стихотворение С. Я. Маршак

Хотелось попробовать создать силами семьи оригинальный видеоматериал, наполненный юмором и забавным монтажом. В процессе подготовки, съемок и монтажа выяснилось, что мы очень дружная и креативная семья.

Мы хотели привить детям любовь к литературе через необычную интерпретацию классических произведений путем костюмированных и театральных перевоплощений. Хотелось бы, чтобы дети продолжили читать классическую литературу и, быть может, захотели бы сами создавать веселые видео.



Миниатюра «Волк и лиса». Очень отратно, что участники обращаются к классической литературе. Получилось очень весело и поучительно.

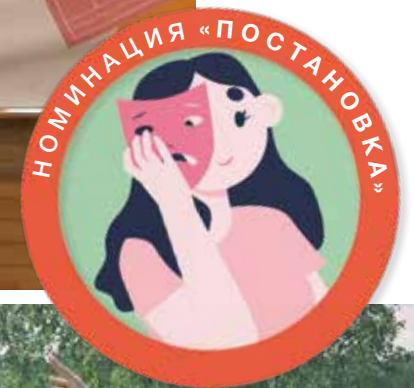
Светлана Шишкова



ВОЛК И ЛИСА



КОНКУРС ПРОЕКТОВ



СЕМЬЯ КОЗЛОВСКИХ

Стихотворение Юлии Симбирской «Самолётик»

Мы захотели поставить небольшой фильм по мотивам любимого стихотворения моей дочери. Идея пришла к нашей семье во время прогулки в парке. Мы встретили с рейса любимого мужа и отца, а потом бродили и наслаждались прекрасными видами и запахом скошенной травы. Дочка задавала отцу в миллионный раз тысячу вопросов о небе, когда вдруг мы увидели заходящий на посадку самолет...

Стихотворение Юлии Симбирской «Самолетик» – очень удачное переложение стихотворного текста на видео. Участники очень старались передать настроение. И им это удалось.

Марьяна Шапкина



ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

СЕМЬЯ АНЦИФЕРОВЫХ

Мультфильм «Бабушкин кактус»
по одноименному рассказу
И. Никулиной

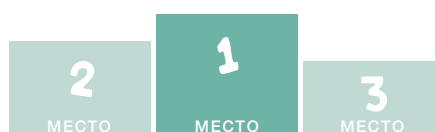


2020 год – особый год для нашей страны. В этом году исполнилось 75 лет со дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Но, к сожалению, вспоминая войну, обычно все говорят о солдатах и офицерах, и мало кто рассказывает о детях войны, а ведь им было не менее тяжело и страшно. Война украла у них радостное и беззаботное детство. И им не довелось поиграть в куклы или погонять мяч во дворе. Поэтому в год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне у нас возникла идея создать анимационный проект, посвященный детям военных лет.

«Бабушкин кактус». Очень трогательный фильм о нашей истории для больших и маленьких. Подкупает своей искренностью и простотой.

Федор Попов



КОНКУРС ПРОЕКТОВ

СЕМЬЯ ГИЛЬ

Мультфильм
«Заюшкина избушка»

Экранизация любимой сказки с участием всех членов семьи. Мама Лида с дочкой сшили все элементы кукольного театра из фетра. Дочка Рита (первоклассница) несколько раз прочитала младшему брату Андрюше сказку (отрабатывала полезные навыки выразительного чтения). Андрюша (4 года) старался выговаривать пока что сложные для него шипящие звуки, запоминать текст, пересказывать его с интонацией. Дети с удовольствием перемещали персонажей сказки для создания мультфильма. А за кадром придумывали уже свои сказки с новыми сюжетными линиями. Папа Женя взял на себя техническую часть проекта – работал видеооператором.



Мультфильм «Заюшкина избушка». Прекрасный пример того, как родители и дети объединяются для совместного творчества. Получается очень интересный результат.

Софья Шумская



ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА



СЕМЬЯ Бурдаковых

Поход во время
самоизоляции



Основным замыслом проекта является возможность показать, как можно в ограниченных условиях занять освободившееся «благодаря» самоизоляции время с пользой для всей семьи и, возможно, поднять настроение зрителям.

У нас не было возможности совершить поход на природу, но желание было так велико, что мы решились «побродить» по собственной квартире. Мы тщательно продумали «маршрут» (то есть сценарий) и отправились в путь. Кажется, что получилось неплохо!

«Поход во время самоизоляции». Вот что получается, когда люди очень хотят воплотить мечты, только обстоятельства не позволяют выйти на улицу.

Лариса Литовская



2 МЕСТО
1 МЕСТО
3 МЕСТО

КОНКУРС ПРОЕКТОВ

Безусловно, на первое место претендуют мать и дочь, создавшие цикл рассказов с иллюстрациями. Это очень интересный проект и по стилю языка и по рисункам: этот материал можно публиковать после профессионального редактирования.

Думаю, у этого тандема есть возможность выйти на достойный уровень профессионального творчества. Желаю от души успеха! Вот их имена: Александра Ли, Ольга Расколенко.

Валерий Краснопольский

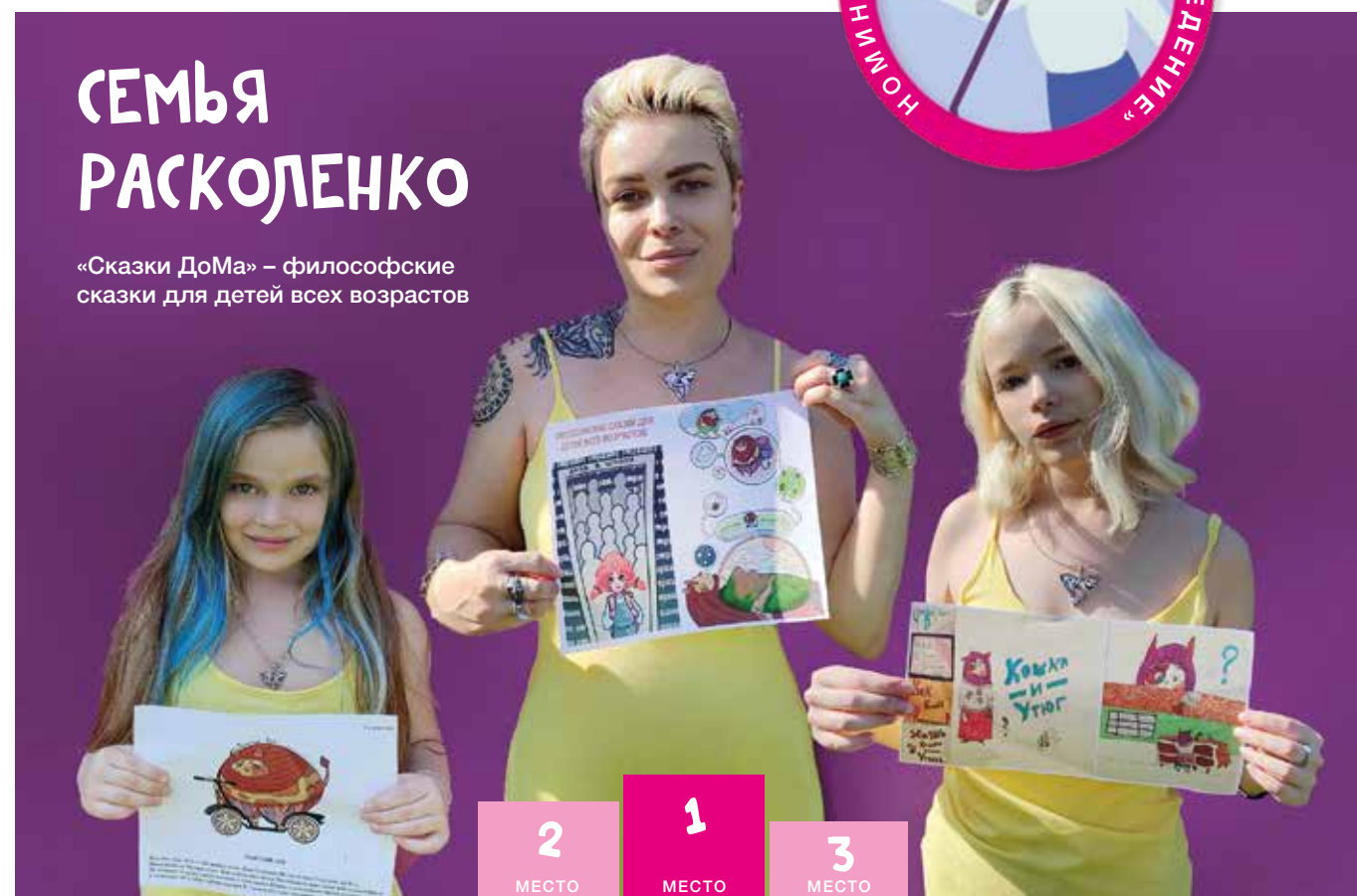


У нас дочерью очень много сказок. Мы все время занимаемся совместным творчеством. Я и она словно подпитываем друг друга идеями. Ма и До – прекрасная творческая команда. В наших сказках много философии, которую мы стараемся объяснять доступным языком.

«Толстый Лев», «Кот, который строил Глазки», «Туман», «Муха Мария» и автобиографическая сказка «Джоки», которая постоянно находится в процессе написания. Ведь история эта про мою дочь, и я рассчитываю написать целую книжку про внутренний мир Джоки, которая, как мне кажется, будет очень интересна подросткам. А еще мы хотим создать по этим историям еще один цикл сказок про «Страхи».

СЕМЬЯ РАСКОЛЕНКО

«Сказки ДоМа» – философские сказки для детей всех возрастов



2 МЕСТО
1 МЕСТО
3 МЕСТО

ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

СЕМЬЯ ТЕРЕХОВЫХ

Сказка про дракончика Бусю + развивающая игра для дошкольников с персонажами нашей книги



Авторы, претендующие на второе и третье места, вполне заслуживают их – рассказы незамысловатые, но любопытные по освоению известных сюжетов.

Валерий Краснопольский



Моей дочери Станиславе 13 лет, и она увлекается рисованием. Однажды она решила попробовать себя в качестве иллюстратора книг.

Нам не захотелось делать очередной ремейк на тему Колобка или другой детской классики, и я придумала и написала для неё короткую сказку для дошкольников. Станислава нарисовала яркие смешные иллюстрации – так и появился наш проект.

А ещё мы придумали интересную игру-бродилку по мотивам нашей истории со множеством ловушек и сюрпризов. Ее вы найдёте в конце книги. Сейчас наша книга находится в типографии, и мы с нетерпением ждём её выхода, а на конкурс представляем электронный вариант.



КОНКУРС ПРОЕКТОВ

СЕМЬЯ ПОЛИЕНКО

Сказка о папе «Волшебный сундук»



Наша семья состоит из шести человек: папа, мама и четыре ребенка. Совсем скоро мы будем отмечать один из любимых наших праздников – Папин день.

Для нас папа – настоящая защита и опора. Мы его очень любим, поэтому решили порадовать нашего папу и написать о нем сказку, в которой мы расскажем о его любви к маме, к детям, о его доброте и удивительных поступках.

Мы выбрали время, когда наш папа ушел на работу и собрались за столом всей семьей. Мы записали в тетрадь интересные идеи, которые пришли нам в голову. Результатом нашего проекта стала сказка о папе, которую мы дополнили семейными фотографиями. Мы распечатали ее, украсили, подписали, а теперь хотим подарить нашему папе на день отца.



ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

СЕМЬЯ ЕВСЕЕВЫХ

Мой кумир Яшин

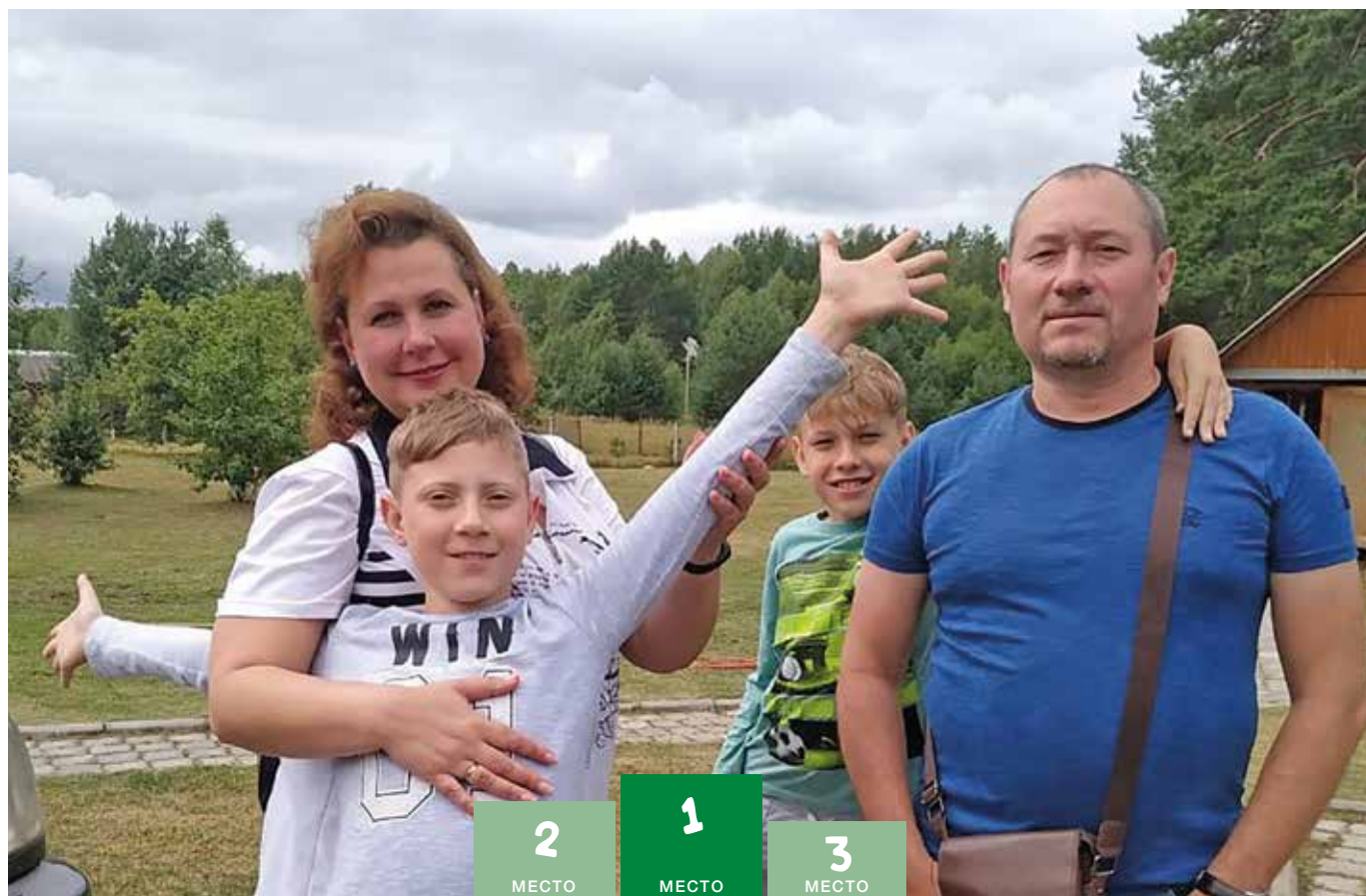
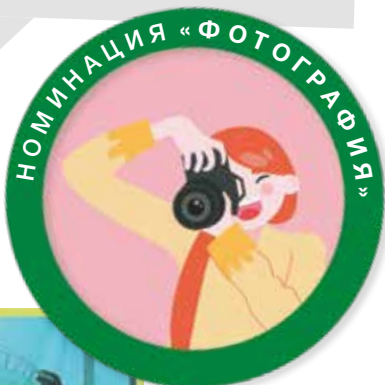
Мой сын Григорий – вратарь футбольной Академии «Чертаново». Его кумир Лев Яшин. Сын очень любит футбол и стремится быть похожим на нашего знаменитого вратаря.

В период самоизоляции мы решили воссоздать картину с юбилейной сторублевой купюры Центробанка РФ с изображением Льва Яшина. Нам пришлось проявить изобретательность, чтобы изображения на купюре и на нашей фотографии совпали. Нам кажется, что у нас получилось, и мы порадовали себя и сына.



*«Мой кумир Яшин».
Видно, что авторы работы проявили огромное упорство в достижении своей цели. Фото очень похоже на оригинал.*

Ирина Рулевая



2 МЕСТО 1 МЕСТО 3 МЕСТО

КОНКУРС ПРОЕКТОВ

СЕМЬЯ ФЕДЬКИНЫХ

Свет надежды

Я представляю наш автопортрет. С него смотрят на вас Светлана Федькина, мама, и дочка, Надежда Тищенко (14 лет).

Мы очень дружны, и я хочу, чтобы так было всегда. Общаясь с дочкой, я нахожу ответы на свои вопросы. Она сама мудрая, смотрит на меня, на каждый мой шаг. Так я поняла, что для моей дочки я... маяк. И имя мне дано светлое – Светлана... Со мной Надежда. А значит – светить. И обязательно – надеяться...

Семья есть смысл. Семья как продолжение рода. Семья как начало будущей жизни. Семья есть свет и надежда, и любовь.



ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ
СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

Департамент культуры города Москвы

БИБЛИОТЕКИ МОСКВЫ

МОСКОВСКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕНТРЫ



«Свет надежды» – прекрасная художественная фотография мамы и дочери. Автор сумел передать близость этих самых дорогих друг для друга людей – матери и дочери.

Василий Сафонов

2 МЕСТО 1 МЕСТО 3 МЕСТО

ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

СЕМЬЯ БОЦАРОВЫХ

Путь домой

Все дороги, независимо от покрытия, ведут домой! Этот лозунг мы попытались передать в нашей фотографии. Природа, мальчик, чемодан – все это работает на тему нашего проекта. Мальчик такой маленький, а чемодан большой. Видимо, ему непросто тащить такой огромный груз. Кажется, что он лишь на секунду присел отдохнуть. Ну ничего, сейчас он встанет и пойдет... домой! Ведь родной дом – это место, куда мы все стремимся вернуться.

С удовольствием просмотрел конкурс проектов «Городская мастерская семейного творчества». В номинации «фото» хочется выделить фотографии серии «Путь домой».

Александр Шеянов



ПАРТНЕРЫ





Мы выражаем огромную признательность каждой семье, которая приняла участие в конкурсе и поделилась частью своей семейной истории и результатами творческого труда!

Отдельное спасибо хочется сказать партнерам и экспертам – без вас этот конкурс не состоялся бы.

И, конечно, благодарим библиотеки и культурные центры за проделанную работу по подготовке мастер-классов и оценке проектов.

Ждем всех на мероприятиях и мастерских в столичных культурных центрах и библиотеках!



ГБУК г. Москвы
«Мосразвитие»



БИБЛИОТЕКИ
МОСКВЫ



МОСКОВСКИЕ
КУЛЬТУРНЫЕ
ЦЕНТРЫ



ОНЛАЙН-КОНКУРС ПРОЕКТОВ

ГОРОДСКАЯ МАСТЕРСКАЯ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

Москва
2020