



Критерии оценки проектов, представленных на конкурс проектов “InnoMake”

Отборочный этап:

Предварительная экспертная оценка заявок-проектных идей участников Конкурса осуществляется сотрудниками открытых площадок, участвующих в Конкурсе (“кружки”, студии, детские технопарки, центры молодежного инновационного творчества, IT-полигоны, проектные офисы при образовательных организациях различного уровня, библиотеках и культурных центрах и пр.).

Критерии оценки заявок-проектных идей:

1. Наличие оборудования, необходимого для реализации проектной идеи;
2. Наличие специалистов, готовых оказать участнику консультационную поддержку;
3. Наличие в штате специалистов, имеющих навыки работы с участниками конкурса различного возраста.

Подготовительный этап:

Модерация заявок проектов (предварительная проверка на соответствие требованиям Конкурса) осуществляется Оргкомитетом Конкурса совместно с приглашенными экспертами.

Критерии оценки проектов:

1. Корректный выбор участником Мастерской;
2. Соотнесение проекта с установленными треками и тематическими направлениями;
3. Завершенность проекта; оформление паспорта проекта в цифровой платформе “Реактор”, включая формирование плана, прикрепление текстовых и медиа материалов, фотографий, чертежей, рисунков, видео и пр.;
4. Подготовка презентации проекта в установленном Конкурсом шаблоне.

Экспертный этап:

Рассмотрение и оценка представленных проектов во время экспертного и очного этапов осуществляют членами жюри, входящими в региональную экспертную группу (на стадии дистанционной оценки) и экспертную комиссию (во время очного финала).

Критерии оценки проектов

Представленный проект имеет:	- широкое воздействие, направлен на изменение всего города и его жителей, качественную трансформацию окружающего пространства
------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - средний эффект, который затрагивает небольшое количество людей - слабое воздействие, связан с локальными изменениями, локализованными вокруг автора проекта
Конкурсный проект представляет собой:	<ul style="list-style-type: none"> - новое решение, существенную модернизацию существующего продукта - незначительную модификацию существующего продукта - воспроизведение шаблона, известного и тиражируемого шаблона
Оригинальность замысла, Новизна:	<ul style="list-style-type: none"> - замысел абсолютно оригинальный, не имеющий аналогов / применяются уникальные способы для решения поставленной задачи - нетиповой замысел / представлен новый взгляд на использование существующих способов для решения поставленной задачи - замысел неоригинальный / заимствованный
Завершенность проекта:	<ul style="list-style-type: none"> - проект полностью завершен; подготовлена технологическая карта изделия; подробно описана технология изготовления и продукт готов к тиражированию - проект на стадии разработки, имеется базовое текстовое описание изделия, присутствуют чертежи, рисунки, модели - проект до конца не завершен, описание продукта отсутствует, имеются существенные недоработки
Проектная команда:	<ul style="list-style-type: none"> - проект выполнен в команде, с четким распределением проектных ролей, при курирующем наблюдении наставника - проект выполнен при главенствующей роли наставника и команде исполнителей проектных задач - проект выполнен одним человеком
Качество продукта / изделия:	<ul style="list-style-type: none"> - высокое - среднее - низкое