

Конкурс проектов “Городская творческая мастерская”

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Номинация: «Рисунок»

- Степень художественной выразительности (эмоциональность, художественно-эстетическое впечатление)
- Полнота раскрытия темы рисунка (создание художественного образа и его проработанность)
- Композиционное решение
- Степень мастерства и техники выполнения
- Уникальность замысла/ оригинальность

Номинация: «Фотография»

- Соответствие рисунка теме конкурса
- Сюжет/ идея, заложенная в кадр
- Мастерство построения кадра
- Эмоциональность/ эстетичность кадра
- Уникальность, индивидуальность работы

Номинация: «Продукт»

- Оригинальность идеи, применение нестандартных техник исполнения и художественных материалов
- Художественная выразительность образа изделия, эстетичность
- Композиционное решение (целостность композиции)
- Трудоемкость и кропотливость выбранной техники (качество детальной проработки элементов)
- Эмоциональное наполнение работы, вызывающее отклик у зрителя

Номинация: «Танец»

- Артистизм
- Техника исполнения
- Композиция (рисунок танца)

- Целостность передаваемого образа (соответствие музыки, танца, костюма)
- Оригинальность, креативность

Номинация: «Музыкальное произведение»

- Создание музыкального образа исполняемого произведения
- Степень сложности исполняемого произведения
- Техника исполнения музыкального произведения
- Музыкальность (выразительность исполнения, эмоциональность)
- Сценическая культура

Номинация: «Постановка»

- Актуальность и целостность произведения
- Раскрытие замысла, основной идеи
- Использование сценических средств выразительности (музыка, свет, шумы, декорации, костюмы, грим, реквизит и т.п.)
- Исполнительское мастерство
- Партнерство, взаимодействие актеров

Номинация: «Видео»

- Соответствие содержания теме, идее
- Техническая реализация: качество и разноплановость видеосъемки, качество звука
- Логичность изложения, наличие сценария, сюжета
- Креативность
- Эстетичность, грамотное художественное воплощение идеи

Номинация: «Литературное произведение»

- Раскрытие темы, донесение смысла, знание и понимание материала
- Умение правильно выстроить сюжет, композиция и структура текста
- Грамотность, логика, стилистика представленного текста
- Образность, эмоциональность
- Оригинальность идеи