

Контакты

Вопросы по работе в системе “**Реактор**” можно направить по контактам:

- электронная почта info@reactor.su
- телефон: **8(499)918-77-20**
- Telegram: [@reactor_su](https://t.me/reactor_su)
- Ответы на часто задаваемые вопросы в разделе “[Обратная связь](#)”.

Дополнительная информация о конкурсе:

- по электронной почте info@протворчество.москва
- по телефону **8(499)918-77-10**

Оценка проектов

Ключевые шаги:

1. Заполните заявку эксперта на мероприятие “[Творчество как профессия](#)”: конкурс проектов”, получите одобрение от модератора конкурса;
2. Зайдите в свой профиль и перейдите в раздел “Экспертиза мероприятия”;
3. Мы настоятельно рекомендуем проводить оценивание проектов в рамках одной номинации. Обязательно учитывайте при этом возраст участников, таким образом вы сможете составить правильное представление о конкурсных работах.
4. Выберите проект для оценивания, ознакомьтесь подробнее с проектом.

Обратите внимание! Что на странице оценивания проекта экспертам будет представлена только презентация. Остальные материалы, прикрепленные к проекту (видео, тексты, фото, иллюстрации и пр.) доступны на странице проекта. Перейти на неё можно кликнув на название проекта. Ознакомление с дополнительными материалами особенно важно для составления полного представления о проделанной работе участника.

5. Оцените выбранный проект по критериям;
6. Сохраните оценку.

Во время процедуры оценки просим Вас соблюдать следующие правила:

- Не допускать передачи имени пользователя и пароля третьим лицам;
- Не допускать оценку экспертом проектов, выполненных аффилированной с экспертом командой или на базе аффилированной с ним организации;
- При обнаружении нарушения оценки эксперта будут удалены и эксперт будет заблокирован.

Подробное описание:

После подтверждения статуса эксперта нужно перейти в профиль пользователя. Сделать это можно через главную страницу (**Рис. 1**), нажав на аватарку своего профиля, а после на кнопку “Профиль” или перейти по ссылке <https://reactor.su/profile>

“Творчество как профессия”: конкурс проектов

Конкурс проектов направленный на выявление и поддержку идей и проектов, творческих инициатив, направленных на развитие креативных индустрий в Москве.

↓ ПОДРОБНЕЕ О КОНКУРСЕ

СОЗДАТЬ ПРОЕКТ

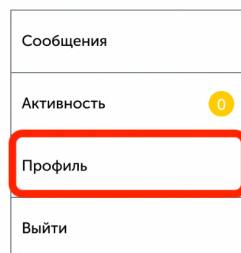


Рис. 1. Главная страница

В профиле необходимо нажать кнопку “Экспертиза мероприятия” (Рис. 2). Эта кнопка появится после подтверждения за Вами прав эксперта модератором конкурса. Затем выберите нужное мероприятие из списка доступных (Рис. 3).

Мария Иванова

Москва, Россия

на сайте с 26 июля 2023

Российский университет дружбы
народов,
Москва

Факультет физико-математических и
естественных наук

Возраст и стаж:
22 года • 0 лет



Редактировать профиль

О себе Компетенции Портфолио 0 **Экспертиза мероприятий**

Рис. 2. Страница профиля

Выберите мероприятие

№	Дата начала экспертизы	Дата завершения экспертизы	Название мероприятия ▾
1	17.03.2024	01.04.2024	“Творчество как профессия”: конкурс проектов

Рис. 3. Список доступных мероприятий для экспертизы

После перехода в мероприятие Вы попадете на страницу, где представлен общий список проектов для экспертизы (Рис. 4), в котором можно установить фильтр “Номинация”.

Обратите внимание! Мы настоятельно рекомендуем проводить оценивание проектов в рамках одной номинации. Обязательно учитывайте при этом возраст участников, таким образом вы сможете составить правильное представление о конкурсных работах.

Номинация ▼

Возрастная группа ▼

№	ФИО автора	Название проекта	Статус ▾
1	Артур Яралиев	Виртуальная модель школы 922	Не оценен
2	Мария Ступниченко	Квест игра "Город Мечты"	Не оценен

Рис. 4. Список проектов-участников мероприятия

Для доступа к конкретному проекту нажмите на его название, и осуществите переход оценки проекта (Рис. 5). Здесь Вы увидите название проекта, номинацию и презентацию. На этом шаге, важно составить собственное представление о конкурсном проекте, его содержании и внешнем оформлении.

Расширенные данные (описания, текстовые и визуальные файлы, иллюстрации, видео, разбивка проекта на задачи и прочее) будут доступны при нажатии на кнопку “Подробнее о проекте” под его названием.

РЕАКТ ●●●

Проекты Мероприятия Площадки

Название проекта
МЕРОПРИЯТИЕ "НАЙДИ ДРУГА" В РАЙОНЕ КОПТЕВО
[ПОДРОБНЕЕ О ПРОЕКТЕ](#)

Номинация
"МЕНЕДЖМЕНТ В КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЯХ"

Возрастная группа
ОТ 11 ДО 14 ЛЕТ

Презентация

творчество как профессия конкурс

Департамент культуры города Москвы МОС РАЗВИТИЕ

Проведение мероприятия «Найди друга» в районе Коптево

Иван Иванов, 13 лет
Номинация «Менеджмент в креативных индустриях»




Рис. 5. Страница оценки проекта (пример для номинации “Менеджмент в креативных индустриях”)

После получения основной и дополнительной информации о проекте, Вы можете перейти к его экспертной оценке. При осуществлении процедуры оценивания, Вам необходимо установить бегунки на каждой шкале в том месте, которое соответствует Вашему

восприятию данной работы по конкретному критерию номинации. Ознакомиться с критериями для всех номинаций можно в [Правилах](#) мероприятия [“Творчество как профессия”](#): конкурс проектов”.

Актуальность и социальная значимость

0 10

Идея проекта не отражает потребности текущего времени Идея проекта востребована Идея проекта актуальна, имеет высокую социальную значимость

Проектная проработанность

0 10

В проекте не отражены основные проектные позиции В работе отражены основные проектные позиции: проблема, цель, задачи, стейкхолдеры В проекте зафиксирована проблема, обозначены целевые аудитории и стейкхолдеры, мероприятия проекта соответствуют его целям и задачам

Реализуемость проекта, масштабируемость

0 10

Проект не может быть реализован Проект может быть реализован на локальном уровне Проект имеет высокий потенциал для реализации и развития

Новизна

0 10

Идея не нова, заимствована Идея проекта нова, или построена на авторской трансформации существующих образцов Идея проекта нова и оригинальна

СОХРАНИТЬ СБРОСИТЬ ОЦЕНКУ

Рис. 5(а). Страница оценки проекта (пример шкалы оценок для номинации “**Менеджмент в креативных индустриях**”)

После того, как Вы выставите все бегунки в соответствии с Вашей оценкой, нажмите на кнопку «Сохранить» (**Рис. 6**). По нажатию крестика в верхнем правом углу Вы вернетесь обратно в общий список работ.

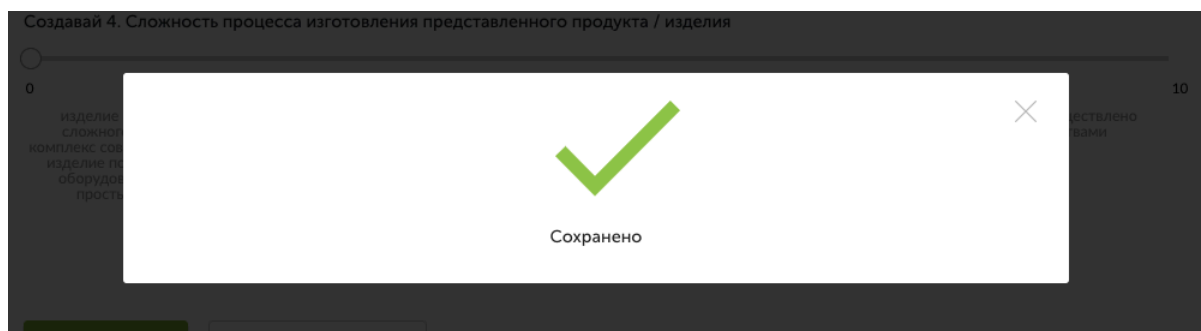


Рис. 6. Сохранение оценок

Теперь Вы можете перейти к оценке следующего проекта.

Обратите внимание – результаты экспертизы являются редактируемыми, Вы сможете внести поправки до срока окончания экспертизы. Если по какой-то причине Вы перешли на другие страницы сайта, и Вам нужно вернуться обратно к списку работ на экспертизу, можно воспользоваться пунктом «Экспертиза мероприятий» в своем профиле.

Благодарим Вас за участие в экспертной оценке конкурсных работ!