

ПРОЕКТНЫЙ ИНТЕНСИВ

НАПРАВЛЕНИЕ: Текст
(литература, издательское дело, традиционные и новые медиа)

КЕЙС 2 ОТ АССОЦИАЦИИ ПИСАТЕЛЕЙ И ИЗДАТЕЛЕЙ РОССИИ

Каждому писателю и читателю в равной мере свойственно задумываться о будущем литературы: какими путями она пойдет, как будет развиваться, каких героев выдвинет на передний план? Скажем, в начале XX века писатели и критики единодушно предвидели синтез романа и репортажа — и эта тенденция действительно оказалась плодотворной, породив жанр новой журналистики, ставший для многих авторов определяющим. Но что ждет литературу дальше? Какими будут ее конфликты? Как неостановимое ускорение жизни и возрастание нервной нагрузки на человека отразится на развитии словесности?

ЗАДАНИЕ: представьте, что через 10 лет в печати выходит некий роман, который немедленно становится признанным бестселлером. Нарисуйте его обложку и составьте аннотацию, где будут отражены сюжет, жанр и тема произведения.