



ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОЕКТА

Важным структурным элементом проекта является презентация. Это концентрированное представление всей работы участника или целой проектной команды. Она не только должна содержать цели и задачи, но и включать в себя текстовые описания, фото, рисунки, схемы, таблицы и чертежи, то есть объединять весь комплекс материалов, рассказывающих о проекте и этапах его подготовки, а также демонстрирующих полученный результат. Презентация проекта, подготовленного в рамках конкурса «Реактор - Кружковое движение», должна состоять из 10—15 слайдов. В зависимости от выбранной номинации содержание презентации и ее объем могут варьироваться, обязательными для заполнения являются 10 блоков, каждый из которых может включать в себя несколько слайдов (от 1 до 4).

Именно с презентации начинается работа Оргкомитета по предварительной модерации проекта, и это первое, что увидит эксперт при оценке проекта.

В соответствии с правилами конкурса презентация должна быть выполнена по шаблону, разработанному для каждого трека (номинации) по отдельности:

- «Исследуй» / «Наука, фундаментальные и прикладные исследования»
- «Изобретай» / «Инженерно-технические проекты»
- «Создавай!» / «Мейкерские проекты, Science Art проекты»

Для помощи в подготовке конкурсной презентации была подготовлена специальная инструкция.

Титульный лист (для каждой номинации титульный лист и слайды оформлены по-разному):

- Тема проектной работы. Название проекта приводится полностью в кавычках
- Участники проекта. Первым размещается ФИО автора проекта, если проект реализовывался в команде, то ФИО лидера проекта. Далее через запятую отмечаются ФИО всех участников проекта.
- Кружок / Площадка. Называется организация, на базе которой был реализован проект (ЦМИТ, детский технопарк «Кванториум», STEM-центр, другие структуры системы общего и дополнительного образования, занимающиеся поддержкой и реализацией школьных и студенческих проектов). Указывается город и регион расположения площадки. Категория (статус) кружка: «Пионер» или «Профессионал».
- Наставник и /или другие представители проектного кружка («Агент / Садовник экосистемы», «Носитель практики будущего», «Держатель площадки», «Стейкхолдер»). Дополнительно можно указать ФИО наставника автора проекта или проектной команды; это может быть сотрудник ЦМИТа или детского технопарка «Кванториум», педагог школы или колледжа.

Идея работы:

- Выделение основного предмета проекта:
для трека “Исследуй!” / “Наука, фундаментальные и прикладные исследования” - описание предмета исследования или научной гипотезы;
для трека “Изобретай!” / “Инженерно-технические проекты” - характеристика проблемы или задачи, для решения которой выполнялся проект;
для трека “Создавай!” / “Мейкерские проекты, Science Art проекты” - представление замысла уникального изделия, с созданием которого был связан проект.
- Оценка предмета с позиций актуальности, востребованности, распространенности и существенности.
- Анализ новизны: наличие общеизвестных решений или имеющихся примеров реализации.
- Характеристика уникальности проектной идеи.

Подходы и методы:

- Описание подходов и методов
для трека “Исследуй!” / “Наука, фундаментальные и прикладные исследования” - фиксация научных методов, характеристика методов и средств, которые использовались для проведения исследования и доказательства гипотезы, включая описание экспериментальной базы;
для трека “Изобретай!” / “Инженерно-технические проекты” - описание используемых подходов и технологий;
для трека “Создавай!” / “Мейкерские проекты, Science Art проекты” - выделение используемых подходов и технологий, с помощью которых замысел проекта был реализован.
- Доказательство инновационности идеи, применяемых подходов и методов.
- Демонстрация реалистичности и практичности проекта.

План:

- Представление плана по реализации проекта
- Демонстрация последовательных этапов работы.
- Описание используемого в проекте чек-листа.
- Использование схем или графических блоков.

Ресурсы:

- Перечисление применяемых в работе ресурсов, оборудования, технологий, методик и т.д.

Команда проекта:

- Представление автора проекта / лидера проектной команды, всех членов проектной команды с кратким перечислением вклада каждого из участников в реализацию проекта.

Этапы работы:

- Воспроизведение хода работ по реализации проекта;
- Визуализация предпринятых действий; размещение рисунков, схем, фотографий, иллюстрирующих основные этапы работы.

- Описание возможностей площадки / “кружка” (ЦМИТ, детский технопарк “Кванториум” и пр.), на которой был проведен комплекс работ, для претворения проекта в жизнь.

Результаты:

для трека “Исследуй!” / “Наука, фундаментальные и прикладные исследования” - презентация главных итогов научного исследования, представление действующей модели или макета с текстовым сопровождением;

для трека “Изобретай!” / “Инженерно-технические проекты” - описание принципиально новых технологий или методов, показ действующего прототипа, иллюстрирующего принципы работы технологии;

для трека “Создавай!” / “Мейкерские проекты, Science Art проекты” - демонстрация готового уникального изделия, прототипа, чертежа или 3D-модели .

- Показ основных итогов проекта с помощью рисунков, схем, таблиц, фото и пр.
- Лаконичное изложение практической, экономической, социальной и иной значимости проекта.
- Выявление соответствия и взаимосвязи поставленной проблемы (задачи) и полученного результата, включая соотнесение плана (ТЗ) и полученных результатов, рефлексия.

Итоги:

- Фиксация полученных компетенций участников проекта.

Перспективы:

- Возможности для развития проекта, коммерческого использования, промышленной реализации, масштабирования.

Рекомендации по оформлению презентации:

- Для демонстрации сути решаемой задачи рекомендуем использовать различного рода схемы, таблицы, диаграммы, графики, а также дополнительный иллюстративный материал – рисунки, фотографии, 3Dвизуализации.
- Необходимо следить за тем, чтобы изображение соответствовало содержанию слайда.
- При использовании в презентации чужих иллюстративных материалов ссылки на их авторов обязательны.
- Большие таблицы с числовыми данными плохо воспринимаются в презентациях, подобный материал лучше представить в виде инфографики, простых графиков или диаграмм.
- Необходимо соблюдать единый стиль оформления презентации.
- При подготовке презентации нельзя применять мультимедийные эффекты анимации, включая эффект «появление» (когда в первую очередь появляется заголовок слайда, а затем — остальной текст по абзацам). Подобные эффекты могут вызвать затруднения при просмотре материалов экспертами конкурса.
- Слайды желательно не перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы, убрав вводные слова, даты, имена, термины и т.п.
- На слайдах необходимо демонстрировать небольшие фрагменты текста доступным для чтения шрифтом.

- Наиболее важный материал на слайде можно выделить жирным шрифтом, курсивом или подчеркиванием, также для оформления можно использовать и основные цвета презентации, соответствующие каждому конкретному треку: «Исследуй», «Изобретай», «Создавай». Однако, следует избегать чрезмерного употребления специальных начертаний.
- Следует обратить внимание на грамотность (отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок).
- Видео-материалы не рекомендуется использовать в презентации. В случаях, когда результат проекта невозможно продемонстрировать другим способом, то в презентацию можно добавить слайд с активной ссылкой на видео-ролик, размещенный в любом сетевом ресурсе, для свободного воспроизведения или просмотра данного материала (VK.com, YouTube.com, Яндекс Диск, Google диск / Google docs, и т.д.). В случае, если приводимая ссылка на электронный ресурс очень длинная, то ее можно сократить через сервис «Google URL Shortener» по адресу <http://goo.gl/>